



## PIAZZA DELLE FESTE E LA CLAQUE

MARTEDI' 16 GIUGNO dalle 16

## SUQ



Molti gli incontri di martedì 16 giugno al Suq in Piazza delle Feste. La giornata si concluderà alla Claque dove alle 21 verrà proposto lo spettacolo Pas moi.

Programma:

Ore 16 SUQ YOUNG

Storie in cammino A cura di SapereCoop

Ore 17 DANZE AL SUQ

Meet the street A cura di Giulia Lauria

Ore 18 LA SOSTENIBILITÀ COMINCIA A TAVOLA

Intervengono Valentina Taglietti Essere Animali ETS, Giulia Apolloni Legambiente Lombardia, Raffaella Boggia Università di Genova, Chiara Paoli Università di Genova, Silvia Mazzucotelli Università Cattolica del Sacro Cuore.

Conduce Sara Giorgi Cittadini Sostenibili

In collaborazione con Unige Sostenibile

Ore 19 LA DIFFERENZIATA UN GIOCO DI SQUADRA

Intervengono Roberto Spera Direttore Generale AMIU Genova, Luca Zane Responsabile Commerciale, Progetti strategici, Comunicazione.

Conduce Andrea Sbarbaro Cittadini Sostenibili

In collaborazione con AMIU Genova

Eventi ad ingresso gratuito

La Claque ore 21 - Suq Teatro del Dialogo  
PAS MOI

ideazione Diana Anselmo

con Diana Anselmo, Daniel Bongioanni, Antonio Dominelli

Il Suq porta alla Claque uno spettacolo acclamato in vari paesi e che indaga, da una prospettiva sorda e segnante, le origini delle tecnologie del suono e le strutture di potere che le hanno generate. Firmato da Diana Anselmo, figura preminente della scena contemporanea, è condotto in lingua dei segni da due persone sorde e senza uso del suono.

La performance può contare su proiezioni testuali che rendono accessibile il contenuto, sovvertendo però le gerarchie del linguaggio e aprendo nuovi modi di ascoltare, vedere e pensare.

*Ci sono altre forme di ascolto, vibratile, tattile, osseo, corporeo, ma vengono sempre relegate in secondo piano dall'egemonia sonora. Comprenderlo sarebbe un guadagno enorme per tutti, insegnare la Lingua dei segni nelle scuole potrebbe essere il primo passo, tra l'altro è provato che si attivano altre aree del cervello mentre si segna. E poi, c'è così tanto che si può fare col corpo.* (dall'intervista a Diana Anselmo, Il Manifesto)

Suono, composizione Antonio Dominelli, singsong lyrics Paddy Ladd, drammaturgia Piersandra di Matteo

Produttore esecutivo Chiasma in collaborazione con Santarcangelo

A seguire incontro con il pubblico – Previsto il Servizio di Interpretariato LIS

Biglietti: intero €10, ridotto €7